



[La chirurgie moderne ou L'ivresse des métamorphoses](#)

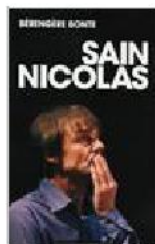
617.95 VIG

Vignaux, Georges (1940-....)

Pygmalion

Les métamorphoses du corps ne sont plus du domaine réservé de la mythologie. Elles font partie de la vie quotidienne. Chirurgie plastique, esthétique, réparatrice ou anti-âge transforment visages et corps et jusqu'aux perceptions des autres et de soi-même. Des prothèses de plus en plus évoluées viennent remplacer les anatomies défailtantes, directement couplées au cerveau.

09/06/2010



[Sain Nicolas](#)

304.2 BON

Bonte, Bérengère

Ed. du Moment

La biographie d'un aventurier écologiste et d'une personnalité complexe : aimé des Français, Nicolas Hulot est un personnage controversé, sujet aux polémiques. L'auteure explore les univers de cet autodidacte séducteur : famille, Bretagne, Corse, baignades avec les baleines, royalties, penseurs en sandalettes et politiques en souliers.

12/05/2010



[Jeannie par Longo](#)

796.6 LON

Longo, Jeannie (1958-....)

le Cherche Midi

J. Longo revient sur son parcours et révèle la véritable nature de son énergie intérieure, la force de son mental pour parvenir à surmonter les douleurs et les découragements intrinsèques au sport cycliste et à se surpasser.

06/05/2010



[Histoire du football](#)

796.334 DIC

Dietschy, Paul

Perrin

L'histoire de ce sport est retracée sous ses aspects politiques, sociaux, économiques et culturels, depuis son invention au XIXe siècle. L'ouvrage évoque également l'histoire des équipes et des footballeurs ayant marqué de leur empreinte ce sport.

29/04/2010



[Solitude et isolement des personnes âgées : l'environnement solidaire](#)

362.6 SOL

Pitaud, Philippe

Erès

L'isolement et la solitude des personnes âgées peuvent avoir de graves conséquences en termes de santé publique. Que doit faire ou ne pas faire l'Etat ? Quel est le rôle des services et des associations ? Quelle place pour la famille ? Quelle est la part des solidarités de voisinage ?

22/04/2010



[Cuisiner avec les plantes sauvages : se soigner naturellement](#)

641.33 RIC

Richard, Anne

Geste

Présentation de 45 plantes sauvages comestibles préparées en 60 recettes photographiées. Avec les indications de cueillette, de préparation culinaire et d'utilisations médicinales.

15/03/2010



[Le jardinier débutant](#)

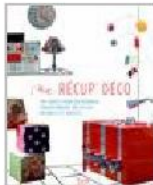
635 FOW

Fowler, Alys

Rouergue

Les bases du jardinage : choisir la bonne plante en fonction de la nature de la terre, de l'exposition, connaître la période pour élaguer, planter, bouturer, etc. Avec des astuces et des conseils pour ne pas se ruiner.

20/01/2010



[Ma récup' déco : 100 idées pour détourner, transformer, recycler meubles et objets](#)

Tara

745594 MAR

Une centaine de créations réalisées avec des objets recyclés permettent de décorer la cuisine, le salon, la chambre des parents et des enfants.

14/01/2010



[Apéros dînatoires](#)

641.81 APE

Hachette Pratique

100 recettes avec des variétés de bouchées, feuilletés, tapas et autres mets à déguster au moment de l'apéritif.

06/01/2010



[L'isolation par l'extérieur](#)

693.8 GAL

Gallauziaux, Thierry

Eyrolles

Guide proposant diverses solutions d'isolement par l'extérieur. Cette solution offre de nombreux avantages. Les surfaces intérieures ne sont plus réduites par le volume de l'isolant et on peut ainsi choisir une épaisseur d'isolant conséquente. L'isolation extérieure offre de nombreux atouts pour les économies d'énergie et l'environnement.

05/01/2010



[La comédie musicale : mode d'emploi](#)

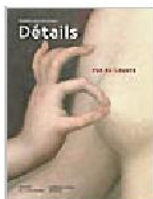
782.14 PER

Perroux, Alain (1971-....)

Premières loges

Introduction à l'histoire de la comédie musicale. Présente ses sources artistiques et musicales, ses adaptations au cinéma, les grands noms des théâtres de Broadway, etc., et propose l'analyse et le commentaire de 101 comédies musicales de théâtre et de cinéma emblématiques de ce genre musical populaire.

20/11/2009



[Détails vus au Louvre](#)

750.18 LAN

Laneyrie-Dagen, Nadeije

La Martinière

Une centaine de tableaux exposés au Musée du Louvre sont analysés plan par plan, de saisies de détails en vues très rapprochées. C'est une façon d'aborder la peinture sous un nouvel angle, de redécouvrir les tableaux.

01/10/2009



[Le nouveau défi des chrétiens d'Orient : d'Istanbul à Bagdad](#)

Courtois, Sébastien de **281 COU**

Lattès

Chaque jour, les minorités chrétiennes d'Orient font l'objet de pressions, de spoliations et d'assassinats. Enquête au coeur d'une communauté en péril, d'Istanbul à l'Irak, berceau de la chrétienté.

30/09/2009



[Qu'est-ce qu'une star aujourd'hui ?](#) **791.43 QUE**

Binh, N. T. (1958-....)

Rocher

La notion de star n'est pas nouvelle, elle est presque aussi ancienne que le cinéma lui-même. Mais la réalité moderne a ajouté des dimensions financières et médiatiques très particulières. Des comédiens, des cinéastes, des historiens de cinéma répondent aux questions sur le rôle, le caractère, la notion de star : Luc Besson, Patrick Brion, Alain Comeau, etc.

24/09/2009



[Guide pratique de home studio et MAO : les clefs de la création](#)

[musicale numérique](#) Middleton, Chris **621.389 MID**

Dunod

Guide expliquant comment composer, enregistrer, éditer, mixer, masteriser et remixer de la musique.

11/03/2009



[Rébètiko : un chant grec](#) **781.628 COH**

Cohen, Elèni

C. Pirot

Chant de déracinés, le rébètiko grec est une liturgie profane, avec ses codes et ses rites, célébrée autour de la musique, de l'amour, avec deux instruments le bouzouki et le baglama. En Grèce, il fut la voix du prolétariat urbain durant les années 1900 à 1960. Il est maintenant devenu un chant symbolique de toute une nation. Le CD contient 22 titres enregistrés entre 1932 et 1960.

17/04/2008