



[Secrets de fabrication : chroniques d'une politique expérimentale](#)

320.944 092 HIR

Hirsch, Martin (1963-....)

Grasset

02/06/2010

Revenant sur son parcours au sein du gouvernement, le haut commissaire aux solidarités actives relate les péripéties de son contrat et ses projets pour l'avenir, comme la rénovation de l'assurance-maladie, la lutte contre l'absentéisme scolaire, un soutien pour les jeunes par l'instauration d'une dotation d'autonomie...



[Chambas, la peinture impatiente](#)

709.2 CHA

Bonaccorsi, Robert (1950-....)

Actes sud

03/03/2010

Rétrospective de l'oeuvre du peintre. Le catalogue des peintures est accompagné d'un entretien avec l'artiste et d'extraits de son journal d'atelier.



[La vérité sur les compléments alimentaires](#)

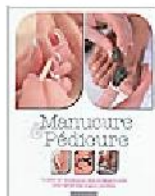
613.2 CYN

Cynober, Luc

O. Jacob

11/02/2010

Tout en faisant le point sur la législation française et européenne, ce guide des compléments alimentaires présente 60 produits avec leur descriptif et leurs propriétés. Il aborde les risques éventuels et livre des conseils avisés pour améliorer son bien-être et rester en bonne santé.



Manucure & pédicure : toutes les techniques des professionnels pour avoir des ongles parfaits

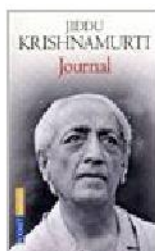
613.4 WAT

[Watson, Rosie](#)

Larousse

10/02/2010

Des conseils et des exemples présentés pas à pas, de soin et d'embellissement des pieds, des mains : lutte contre les signes de vieillissement des mains, pose d'ongles artificiels, de vernis, etc.



[Le journal de Krishnamurti](#)

181.4 KRI

Krishnamurti, Jiddu (1895-1986)

Pocket

04/02/2010

Ce journal révèle l'intimité de J. Krishnamurti et s'étend sur une période de six semaines en 1973 et d'un mois en 1975. Après une description de la nature et d'un passage de son enseignement, le philosophe parle de lui-même et livre des souvenirs de sa propre enfance.



[L'art et la technique du comédien : comme un supplément d'âme](#)

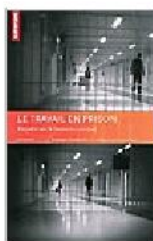
792.092 COC

Cochet, Jean-Laurent (1935-....)

Pygmalion

20/01/2010

Depuis des décennies, l'auteur dispense son enseignement auprès des futurs acteurs de théâtre. Il livre ici des anecdotes sur le métier d'acteur, des évocations sur les grands maîtres du théâtre, etc.



[Le travail en prison : enquête sur le business carcéral](#)

Rambaud, Gonzague **365 RAM**

Autrement

06/01/2010

Enquête dans les ateliers pénitentiaires où les détenus oeuvrent, sans contrat de travail, pour des grandes entreprises issues de secteurs aussi variés que la cosmétique, l'automobile, l'imprimerie ou le marketing.



[Dieux & mythes nordiques](#) **293 GUE**

Guelpa, Patrick (1949-....)

Presses universitaires du Septentrion

26/11/2009

Une vue d'ensemble de la mythologie nordique. Cette mythologie est la deuxième d'Europe en ordre d'importance après la gréco-latine, connue essentiellement par des textes islandais et non latins. Après avoir passé en revue les différentes sortes de sources, l'auteur suit une démarche qui part des textes, des récits mythologiques, pour aboutir aux dieux et à leurs attributs et caractéristiques.

[Conversation anglaise, le groupe de Bloomsbury](#) : exposition, Roubaix, La Piscine-Musée d'art et d'industrie André-Diligent, du 20 novembre 2009 au 27 février 2010

Gallimard

709.42 GRO

26/11/2009

Des personnalités et des créateurs britanniques fondèrent au début du XXe siècle, dans le quartier londonien de Bloomsbury, un groupe culturel et artistique important pour les échanges culturels franco-britanniques : Roger Fry, Duncan Grant, Vanessa Bell, Virginia Woolf, etc.

[Art nouveau revival](#) : 1900, 1933, 1966, 1974

709.040 1 ART

Stephen Calloway

Snoeck Publishers

29/10/2009

Ce catalogue est consacré à la reconnaissance officielle au cours des années 1960 de l'Art nouveau, qui a occupé une place importante dans l'histoire de l'art, la création contemporaine et les arts graphiques, malgré des interprétations de formes réductrices. Le propos est de montrer les divers cheminements d'une redécouverte et son insertion dans l'air du temps.



[La psychanalyse : principaux concepts freudiens](#)

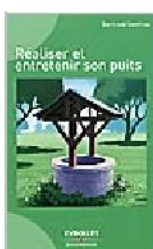
150.195 FAN

Fanguin, Daniel

Ellipses

30/09/2009

Introduction à la théorie freudienne et description des différents thèmes de psychanalyse comme les pulsions, les instances psychiques, etc.



[Réaliser et entretenir son puits](#)

628.1 GON

Gonthiez, Bertrand

Eyrolles

03/09/2009

Les clés de la réalisation et de l'entretien d'un puits : réalisation du forage, caractéristiques d'une nappe phréatique, recherche d'aquifère (techniques et méthodes), recettes du sourcier...



[Porter mon bébé : comprendre, choisir et réussir le portage en écharpe](#)

Cortet, Cécile **618.92 COR**
Minerva
28/08/2009

Ce livre présente l'historique et le bien-fondé du portage. Il explique pas à pas plusieurs sortes de nouages adaptés aux situations et à l'âge du bébé. Cette technique a l'avantage de maintenir le bébé confortablement et en toute sécurité dans une position qui lui permet en outre de limiter les coliques et les problèmes de hanches.



[Idées de Dieu dans la civilisation chrétienne](#)

230 LEP

Le Pape, Gilles
E-dite
10/07/2009

Etude critique des images que le chrétien a véhiculées à propos de son dieu au fil des siècles. L'auteur aborde à cet effet une série d'idées reçues, que ce soit au sujet de Satan, du mariage, de la confession, du purgatoire ou de la chasteté. Ces idées, perçues comme des vérités, permettent de tisser des liens d'appartenance entre l'individu, l'Eglise et la collectivité.



[Le cas Schönberg : naissance de l'avant-garde musicale](#)

Buch, Estebán (1963-....) **780.92 SCH**
Gallimard
28/09/2006

L'auteur se penche sur les controverses que déchainent la figure et la musique de Schönberg. La critique voit en lui le représentant de l'avant-garde par excellence. E. Buch procède à l'analyse musicale de ses oeuvres afin de mettre en lumière ce qui, dans la perception du public et des critiques, a fondé leur jugement. Il propose un autre regard sur les avant-gardes historiques du XXe siècle.